

Les Contes de Roméo

Les nuages ont de beaux costumes
Un spectacle conçu par Eva Marchal



Ciné Conte Musical

**Eva Marchal, conte & chant
Claude Salmiéri, piano**



Les nuages ont de beaux costumes

Un spectacle conçu par Eva Marchal

Durée : 35 minutes / Public : 2 à 6 ans

EVA MARCHAL, CONTE & CHANT

CLAUDE SALMIÉRI, PIANO & PERCUSSIONS

PRODUCTION /

Les Contes de Roméo

COPRODUCTION / avec le soutien du Théâtre du Monde du Rêve (77) & le Théâtre de l'Avant-Scène (91)

Un ciné-conte musical tout en ombres chinoises pour laisser place à l'imaginaire, aux couleurs de l'enfance et partager un doux moment de poésie en famille !

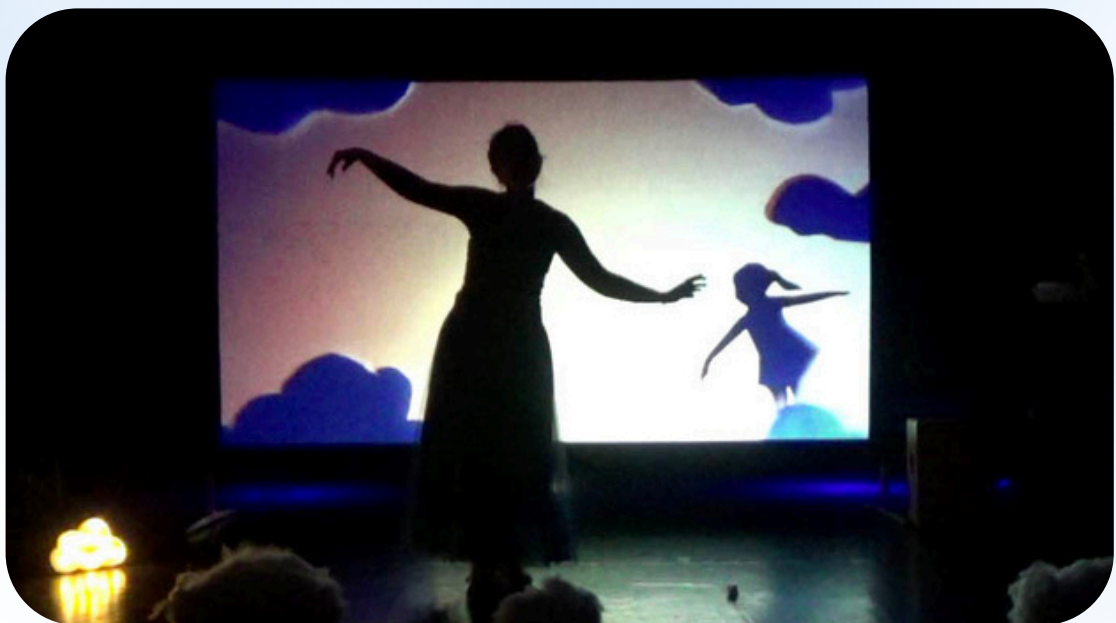
Forte de son expérience auprès du jeune public, Eva Marchal entraîne les enfants dans un univers à la fois conté et chanté avec la complicité du musicien, Claude Salmiéri, au piano et aux percussions.



Qui n'a jamais rêvé, la tête dans les nuages, imaginé des histoires, des formes, des personnages ? Rêvé de bondir d'un nuage à l'autre, de toucher leur texture, d'y goûter... Un véritable mystère pour les tout-petits ! Les nuages ont toujours fasciné : ils incarnent tous les attributs du merveilleux, le plus beau des ascenseurs d'imaginaire, celui qui nous libère de la gravité.

Laissez-vous emporter par l'histoire de Charlie, une petite fille très peureuse qui passe son temps à observer les nuages. Ces grosses guimauves blanches sont si réconfortantes qu'elle est convaincue que rien de mal ne peut lui arriver en leur présence.

Mais lorsqu'un petit nuage s'approche d'elle, Charlie est loin de se douter qu'il l'entraînera dans la plus belle des aventures...



EVA MARCHAL



Chanteuse à la voix douce et mutine, Eva Marchal arpente les scènes françaises et internationales, façonnant un style unique. Auteur-compositrice, ses albums sont de véritables récits oniriques, enveloppés dans un écrin de sonorités trip-hop.

Parallèlement, Eva Marchal s'adresse également au jeune public. Elle a accumulé de riches expériences, telles que les premières parties de Francis Cabrel au Canada, des participations à des festivals comme les Francofolies, et plus récemment, une tournée en Asie (Japon et Thaïlande). C'est en lisant des histoires à son fils qu'elle s'est plongée avec enthousiasme dans la composition musicale dédiée aux enfants.

En 2011, Eva Marchal a écrit son premier livre jeunesse, *Roméo et le coup de lune* (publié chez Harmonia Mundi), un conte musical qu'elle a également mis en scène au Théâtre du Gymnase. En 2015, elle signe le deuxième volet des aventures de Roméo, *La Forêt des jouets oubliés*, ainsi que son spectacle mêlant musique et marionnettes.

Passionnée par l'art du théâtre de papier, Eva s'est formée à l'ingénierie papier auprès de Damien Schoevaert. En 2020, elle crée un spectacle pop-up, *Le Chevalier du Royaume des rêves*, joué en 2021 au Théâtre de la Comédie Saint-Michel et en 2023 à la Folie Théâtre, à Paris.

CLAUDE SALMIERI

Né à Tunis dans une famille de musiciens, **Claude Salmieri** est initié à la batterie dès l'âge de 5 ans par son père, batteur professionnel. À 15 ans, il intègre le Conservatoire National de Paris, où il obtient un premier prix de percussions. Depuis plus de 30 ans, il évolue aux côtés des plus grands artistes. Membre du mythique groupe Magma aux côtés de Christian Vander, il a également accompagné des figures emblématiques comme Michel Berger, France Gall (pendant 20 ans), Francis Cabrel, Véronique Sanson, Vladimir Cosma, Lalo Schifrin, Yves Simon, Robert Charlebois, Renaud, Larry Carlton, Robben Ford... sans oublier des comédies musicales légendaires telles que *Starmania*, *Tycoon* ou *Notre Dame de Paris*.

Maîtrisant à la perfection l'art de l'enregistrement en studio, Claude Salmieri a participé à des albums d'artistes aussi prestigieux que Ray Charles, Marvin Gaye, Don Cherry, Johnny Hallyday, France Gall, Michel Berger et Renaud.





DIFFUSION

DENIS@LALUNEDANSLESPIEDS.COM

06 12 23 40 38